

MUZYKA

KLASA IV-VII

Ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych, np. gdy, mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy. Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy. Nie prowadzi również zeszytu przedmiotowego lub zeszytu ucznia.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania;
- niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania;
- niechętnie podejmuje działania muzyczne;
- myli terminy i pojęcia muzyczne;
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą;
- najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania;
- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania;
- wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemethodycznych;
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne;
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe;
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym;
- wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemethodycznych;
- rytmizuje łatwe teksty;

- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają;
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy lub zeszyt ćwiczeń.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania;
- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania;
- umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych;
- potrafi rytmizować teksty;
- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać;
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy;
- podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego;
- prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego;
- samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór;
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego;
- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą;
- bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego lub chóru;
- jest bardzo aktywny muzycznie;
- wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.